|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| QFO-AP-VA-008 | **رمز النموذج :** | **اسم النموذج: خطة المادة الدراسية** | **جامعة فيلادلفيا**Philadelphia University |
| 2 | **رقم الإصدار: (Rev)** | **الجهة المصدرة: نائب الرئيس للشؤون الأكاديمية** |
| 4-11-2021 | **تاريخ الإصدار:** | **الجهة المدققة: اللجنة العليا لضمان الجودة** |
| 5 | **عدد صفحات النموذج :** |

 **معلومات المادة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **رقم المادة** | **اسم المادة** | **المتطلب السابق** |
| **122033200** | **تصميم داخلي (2) - الفصل الدراسي الثاني** | **تصميم داخلي (1)** |
| **نوع المادة** | **وقت المحاضرة** | **رقم القاعة** |
| **متطلب جامعة متطلب كلية متطلب تخصص  إجباري  اختياري**  | **ح.ث (8.15-10.20)** | **402** |

**معلومات عضو هيئة التدريس**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الاسم** | **رقم المكتب** | **رقم الهاتف** | **الساعات المكتبية** | **البريد الإلكتروني** |
| **د. رنـــا أبو أصبع** | **311** | **0790038797** | **11-12 س. ن****1.30-2.30 ح. ث** | **Ranaaliabuosba@gmail.com****rabuosba@philadelphia.edu.jo** |

**نمط التعلم المستخدم في تدريس المادة**

|  |
| --- |
| **نمط التعلم المستخدم** |
|  **تعلم وجاهي تعلم الكتروني تعلم مدمج**  |
| **نموذج التعلم المستخدم** |
| **النسبة المئوية** | **متزامن** | **غير متزامن** | **وجاهي** |
|  |  | **100%** |

**وصف المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **وصف المادة**  | **تتناول المادة دراسة عناصر التصميم الداخلي في المباني السكنية (شقق / فلل)، من خلال دراسة المعايير والاسس التصميمية للمسكن في تقسيم وتوزيع الفراغات الداخلية المختلفة كـ غرف النوم واماكن الجلوس والمطبخ والاستقبال وغرفة الطعام وغيرها ، وتوزيع الحركة والاثاث المخصص لكل فراغ وفق الوظيفة والمساحة وعدد الشاغلين للفراغ واستخدام المواد والخامات المناسبة، وتطبيقها من خلال فكرة تصميمية موضحه بالمساقط الافقية والمقاطع الداخلية وعمل المخططات اللازمة من اضاءة واسقف بتطبيق الاسس والقواعد والمعايير في التوظيف النفعي والجمالي للمسكن.** |

**مخرجات تعلم المادة**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **رمز مخرج تعلم المرتبط للبرنامج** |
| **المعرفة** |
| **K1** | **معرفة عناصر التصميم الداخلي للمسكن وفراغاته الداخلية** | **Kp2** |
| **K2** | **معرفة احتياجات شاغلي الفراغ في المسكن لتطبيق فراغات وظيفية ونفعية وجمالية**  | **Kp2** |
| **K3** | **معرفة مكملات التصميم الداخلي في الفراغ الداخلي للمسكن وابعاده الداخلية** | **Kp2** |
| **K4** | **معرفة ابعاد وتوزيع قطع الاثاث والعناصر الداخلية المختلفة في المسكن**  | **Kp2** |
| **المهارات** |
| **S1** | **إدراك أهمية التوافق بين العملية التصميمية والعملية التنفيذية لكل فراغ في المسكن** | **Sp2** |
| **S2** | **إدراك مدى تناسب كل تصميم مع الحيز الفراغي المستخدم والتواصل مع أهم الأفكار التي تطرحها المادة من خلال الإنترنت والمراجع العلمية** | **Sp2** |
| **الكفايات** |
| **A1** | **التوجه الى الربط بين الناحية التصميمية والناحية التنفيذية للمشروع** | **Ap3** |
| **A2** | **التوجه الى التواصل مع أصحاب المهنة في السوق المحلي من خلال التحليل والاطلاع والزيارات الميدانية المشابهة** | **Ap3** |
| **A3** | **التوجه الى التواصل مع اصحاب المساكن ومحلات التصميم الداخلي.** | **Ap3** |

**مصادر التعلم**

|  |  |
| --- | --- |
| **الكتاب المقرر** | **1. التصميم الداخلي السكني، معتصم كرابلية، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع،2011.** |
| **الكتب والمراجع الداعمة** | **2.ألف باء التصميم الداخلي، نمير البياتي، قسم الهندسة،2007.****3.التصميم الداخلي (المفروشات)، جريس خوري، دار قابس للطباعة والنشر والتوزيع،2017.****4. متغيرات الاضاءة وأثرها في الادراك والراحة البصرية في التصميم الداخلي، فوزي المشهداني، علاء الدين الامام.،2007.****.5Learning lighting and color / by Randall fielding aria.****.6The fundament of interior design / by Simon Dods worth.** |
| **المواقع الإلكترونية الداعمة** | [**www.sweethome3d.com**](http://www.sweethome3d.com)[**https://www.homestyler.com**](https://www.homestyler.com)[**http://download-engineering-pdf-ebooks.com**](http://download-engineering-pdf-ebooks.com)[**www.houzz.com**](http://www.houzz.com) |
| **البيئة المادية للتدريس** |  **قاعة دراسية** **مختبر** **منصة تعليمية افتراضية** \* |

**الجدول الزمني للقاء الطلبة والمواضيع المقررة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الأسبوع** | **الموضوع** | **أسلوب التعلم\*** | **المهام** | **المرجع** |
| **1** | **تعريف الطالب بالمادة والخطة الدراسية** | **محاضرة** |  | **الخطة الدراسية** |
| **2** | **شرح العناصر التصميمية للمباني السكنية والاثاث والمستخدمين وطبيعة الفراغات الداخلية** | **محاضرة** |  |  |
| **3** | **شرح خطوات ومراحل تصميم المسكن لتطبيقه في تنفيذ تصميمي للمشروع الاول** | **محاضرة** |  |  |
| **4** | **المشروع الأول/ (تصميم شقة سكنية طابقية مساحة 180 م2) /** **شرح متطلبات المشروع من عناصر تصميمية وفراغات داخلية والمداخل والمساحات المطلوبة وعدد المستخدمين** | **محاضرة** |  | **المشروع الاول** |
| **5** | **تحديد شكل المسقط الافقي من قبل كل طالب ومناقشته للبدء بالفكرة التصميمي الأولي للمشروع** | **مناقشة** | **تطوير التصميم** |  |
| **6** | **متابعة الفكرة التصميمية الأولية من خلال اسكتشات مقدمة للتصميم من كل طالب ومناقشتها** | **مناقشة** | **تطوير التصميم** |  |
| **7** | **اعتماد التصميم والتوزيع الفراغي الداخلي وقطع الأثاث**  | **مناقشة** | **تعديل** |  |
| **8** | **تقديم الرسومات والمخططات أولها من خلال المسقط الافقي، وعمل المقاطع الداخلية للمشروع (section) أحدهما طولي واخر عرضي لتوضيح التصميم** | **مناقشة** | **تعديل** |  |
| **9** | **عمل المناظير الداخلية لمنطقتين في المشروع مع عمل تصميم للأسقف والارضيات وتحديد الإضاءة والخامات المستخدمة** | **مناقشة** | **تعديل** |  |
| **10** | **التسليم النهائي للمشروع بجميع المخططات التفصيلية مع الاظهار بالكامل والمناقشة من خلال لجان داخلية وخارجية** | **تسليم المشروع+ مناقشة** |  | **التسليم النهائي(مناقشة)** |
| **11** | **المشروع الثاني/ (تصميم فيلا من طابقين وفق طراز او طابع معين يتم اختياره لكل طالب)، شرح متطلبات المشروع من عناصر تصميمية وفراغات داخلية والمداخل والمساحات المطلوبة للبدء بوضع تصاميم أولية لمشروع**  | **محاضرة** | **مناقشة** | **المشروع الثاني** |
| **12** | **متابعة الفكرة التصميمية الأولية للمشروع من خلال اسكتشات مقدمة للتصميم من كل طالب ومناقشتها، وتطوير التصاميم الأولية للفراغات الداخلية وقطع الأثاث** | **مناقشة** | **تطوير التصميم** |  |
| **13** | **تقديم الرسومات والمخططات أولها من خلال المسقط الافقي، وعمل المقاطع الداخلية للمشروع (section) أحدهما طولي واخر عرضي لتوضيح التصميم** | **مناقشة** | **تعديل** |  |
| **14** | **عمل المناظير الداخلية لمنطقتين في المشروع مع عمل تصميم للأسقف والارضيات وتحديد الإضاءة والخامات المستخدمة** | **مناقشة** | **تعديل** |  |
| **15** | **متابعة المخططات ومتطلبات المشروع لكل طالب وعمل اللاند سكيب بالفراغات الخارجية والمداخل** | **مناقشة** | **تطبيق وانجاز** |  |
| **16** | **تسليم المشروع + مناقشة من لجان داخلية وخارجية** | **مناقشة** | **تسليم + مناقشة** | **التسليم النهائي(مناقشة)** |

**\*تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تطبيقات، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**مساهمة المادة في تطوير مهارات الطالب**

|  |
| --- |
| **استخدام التكنولوجيا** |
| **تقديم مشاريع عبر مواقع الكترونية وجمع البيانات والتحليل**  |
| **مهارات الاتصال والتواصل** |
| **مناقشة المخططات الطلابية والمشاريع على مدار الفصل وعرض الاعمال امام الطلبة** |
| **التطبيق العملي في المادة** |
| **تطبيق المخططات والتصاميم المطلوبة وفق المواضيع المطروحة بشكل مشاريع طلابية** |

أ**ساليب تقييم الطلبة وتوزيع العلامات**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| أ**سلوب التقييم** | **العلامة** | **توقيت التقييم** **(الأسبوع الدراسي)** | **مخرجات تعلم المادة المرتبطة بالتقييم** |
| **امتحان منتصف الفصل** | **30 %** | **الحادي عشر** | **K1, K2, K3** |
| **أعمال فصلية\*** | **30 %** | **مستمر** | **S1, A1** |
| **الامتحان النهائي** | **40 %** | **السادس عشر** | **K1, K2, K3, K4** |
| **المجموع** | **100%** |  |  |

 \***تشمل: تمارين قصيرة، أعمال صفية ومنزلية، عرض تقديمي، مخططات، تطبيقات، مشروع.**

**مواءمة مخرجات تعلم المادة مع أساليب التعلم والتقييم**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم المادة** | **أسلوب التعلم\*** | **أسلوب التقييم\*\*** |
| **المعرفة** |
| **K1** | **معرفة التوظيف الصحيح لعناصر التصميم الداخلي للمسكن** | **محاضرة** | **مناقشة** |
| **K2** | **معرفة احتياجات شاغلي الفراغ لإنجاز مشاريع تلبي الوظيفة والمنفعة والجمالية**  | **محاضرة** | **مناقشة** |
| **K3** | **معرفة مكملات التصميم الداخلي في المسكن وفراغاته الداخلية** | **تعلم معكوس** | **مناقشة** |
| **K4** | **معرفة قطع الاثاث والعناصر الداخلية المختلفة في المسكن** | **نماذج** | **مناقشة** |
| **المهارات** |
| **S1** | **إدراك أهمية التوافق بين العملية التصميمية والعملية التنفيذية لكل مشروع** | **مشاريع** | **تطبيق** |
| **S2** | **إدراك مدى تناسب كل تصميم مع الحيز الفراغي المستخدم والتواصل مع أهم الأفكار التي تطرحها المادة من خلال الإنترنت والمراجع العلمية** | **مشاريع** | **مناقشة** |
| **الكفايات** |
| **A1** | **التوجه الى الربط بين الناحية التصميمية والناحية التنفيذية للمسكن** | **مشاريع** | **تقييم** |
| **A2** | **التوجه الى التواصل مع أصحاب المهنة في السوق المحلي من خلال التحليل والاطلاع والزيارات الميدانية** | **نماذج** | **تقييم** |
| **A3** | **التوجه الى التواصل مع اصحاب المسكن ومحلات التصميم الداخلي.** | **نماذج** | **تقييم** |

**\* تشمل أساليب التعلم: محاضرة، تعلم معكوس، تعلم من خلال المشاريع، تعلم من خلال حل المشكلات، تعلم تشاركي... الخ.**

**\*\*تشمل أساليب التقييم: امتحان، مشروع فردي/ جماعي، واجبات منزلية، عرض تقديمي، المشاركة والمناقشة، امتحان قصير... الخ.**

**سياسات المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **السياسة** | **متطلبات السياسة** |
| **النجاح في المادة** | **الحد الأدنى للنجاح في المادة هو (50%) والحد الأدنى للعلامة النهائية هو (35%).** |
| **الغياب عن الامتحانات** | * **كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بدون عذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، توضع له علامة صفر في ذلك الامتحان وتحسب في علامته النهائية.**
* **كل من يتغيب عن امتحان فصلي معلن عنه بعذر مريض أو قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة، عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال أسبوع من تاريخ زوال العذر، وفي هذه الحالة على مدرس المادة أن يعقد امتحاناً تعويضياً للطالب.**
* **كل من تغيب عن امتحان نهائي بعذر مريض أو عذر قهري يقبل به عميد الكلية التي تطرح المادة عليه أن يقدم ما يثبت عذره خلال ثلاثة أيام من تاريخ عقد ذلك الامتحان.**
 |
| **الدوام (المواظبة)**  | **لا يسمح للطالب بالتغيب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة، أي ما يعادل ست محاضرات أيام (ن ر)، وسبع محاضرات أيام (ح ث م). وإذا غاب الطالب أكثر من (15%) من مجموع الساعات المقررة للمادة دون عذر مرضي أو قهري يقبله عميد الكلية، يحرم من التقدم للامتحان النهائي وتعتبر نتيجته في تلك المادة(صفراً)، أما إذا كان الغياب بسبب المرض او لعذر قهري يقبله عميد الكلية التي تطرح المادة، يعتبر منسحباً من تلك المادة وتطبق علية أحكام الانسحاب.**  |
| **النزاهة الأكاديمية** | **تولي جامعة فيلادلفيا موضوع النزاهة الأكاديمية اهتمامًا خاصًا، ويتم تطبيق العقوبات المنصوص عليها في تعليمات الجامعة بمن يثبت عليه القيام بعمل ينتهك النزاهة الأكاديمية مثل: الغش، الانتحال (السرقة الأكاديمية)، التواطؤ، حقوق الملكية الفكرية.** |

**مخرجات تعلم البرنامج التي يتم تقييمها في المادة**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **الرقم** | **مخرجات تعلم البرنامج** | **اسم المادة التي تقيم المخرج** | **أسلوب التقييم** | **مستوى الأداء المستهدف** |
| **Kp2** | **توظيف العناصر الوظيفية والشكلية والجمالية المرتبطة بأساسيات الفراغ التصميمي الداخلي للمسكن**  | **تصميم داخلي 2** | **مناقشة/تقييم** | يحصل 100% من الطلبة على درجة 75% فأكثر |
| **Sp2** | **مناقشة المشاريع والمشاركة في النقد والتحليل وإبداء الرأي (القدرة على التفكير والتحليل)**  | **تصميم داخلي 2** | **مناقشة/تقييم** | يحصل 100% من الطلبة على درجة 80% فأكثر |

**وصف متطلبات تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |  |
| --- | --- |
| **رقم المخرج** | **الوصف التفصيلي لمتطلب تقييم المخرج** |
| **Kp2** | **تقييم طبيعة الفكر التصميمي للمشروع (المسكن) من عشر علامات ضمن الامتحان النهائي** |
| **Sp2** | **مناقشة المشاريع السكنية وتقييمها في الاسبوع الرابع عشر من الفصل الدراسي** |

**سلم تقييم أداء متطلب تقييم مخرجات تعلم البرنامج في المادة**

|  |
| --- |
| **تزويد الطلاب بمشاريع ومخططات لاحقا لإنجازها بوقت كاف قبل التسليم** |